

＜ASNET・TCC共催シンポジウム＞

アジアを知る

トルコ映画『白い天使』から



トルコ東部地域出身のアハメットは、イスタンブール上京後、偶然入り込んだ高齢者施設「安らぎの家」に身を寄せる。二人のスーツ姿の若者が彼を探す。拳銃を隠し、執拗に追跡する彼らは、実はアハメットの息子たちだった。

アジア西端の都市の介護施設を舞台に、そこに集う人びとの人生や日々の暮らしを描く本作を通して、本シンポジウムでは、家族のあり方、人生の終末、高齢化社会の未来などについて考えてみたい。

入場無料・**要事前申込**(定員120名)

お申込・お問合せ先(トルコ文化センター)
info@turkeycenter.co.jp

- ◆ **日時:** 2016年7月22日(金) 17:00-20:30
- ◆ **会場:** 東京大学 本郷キャンパス内 福武ラーニングシアター
- ◆ **プログラム:**
 - 17:00 開会の言葉
 - 17:10 映画紹介 (Kemalettin Doğrutekin氏,トルコ文化センター)
 - 17:20 映画『白い天使』上映(Mahsun Kırmızıgül 監督, 2007年)
 - 19:20 コーヒーブレイク
 - 19:40 コメント(村上薫氏, アジア経済研究所/細谷幸子氏, 東京外国語大学 アジア・アフリカ言語文化研究所)
 - 20:10 質疑応答
 - 20:30 閉会の言葉

主催: 東京大学日本・アジアに関する教育研究ネットワーク、トルコ文化センター
共催: 中東映画研究会、東洋文化研究所、東洋学研究情報センター・セミナー
科研費「イスラーム・ジェンダー学構築のための基礎的総合的研究」(代表: 長沢栄治)